

**ACTIVIDAD 4. PRIORIDAD DE LA COMPETENCIA CULTURAL Y ARTÍSTICA EN LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS DE LAS ÁREAS ARTÍSTICAS.**



El equipo de profesores, ha **revisado los contenidos de las habilidades artísticas** y, **quiere comprobar si los formatos y escenarios que habitualmente utiliza en las Programaciones didácticas y en las Unidades de trabajo contribuyen a su desarrollo.**

La CCP ha elaborado un **inventario de formatos** para que cada uno de los equipos de ciclo valore la frecuencia con que los utiliza.

El inventario tiene dos partes: una lista control para indicar si se recoge o no en la Programación didáctica, y una escala de estimación para valorar su frecuencia de uso en las Unidades de trabajo.

Formato	PD		Uso en las Unidades de trabajo								
			Receptivo				Productivo				
	Si	No	Todas	La mayoría	Alguna vez	Nunca	Todas	La mayoría	Alguna vez	Nunca	
<b>Verbal:</b>											
Textos de tradición oral											
Literatura infantil											
Adaptaciones de literatura clásica											
Literatura actual											
...											
<b>Plástico:</b>											
Imágenes											
Fotografías											
Cómics e historietas											
Carteles y murales											
Mosaicos, tapices e impresiones, ...											
Estructuras, móviles, maquetas, juguetes											
Volúmenes exentos o en relieve											

Decorados, máscaras y maquillajes										
...										
<b>Musical</b>										
Audiciones y piezas musicales										
Canciones										
Acompañamientos										
...										
<b>Corporal</b>										
Coreografías y danzas										
Dramatizaciones										
...										

**Una vez realizado el análisis se llega a las siguientes conclusiones sobre el desarrollo de las habilidades artísticas:**

<b>Positivo desarrollo de:</b>	<b>Mejorable desarrollo de:</b>

**Modificaciones a incorporar en las Programaciones didácticas:**

**Metaevaluación:**