

ACTIVIDAD 3. EL DESARROLLO DE LA PARTICIPACIÓN COMO SEÑA DE IDENTIDAD DEL PEC.

El proceso iniciado de elaboración y actualización de las Programaciones didácticas, incluye varias sesiones del Claustro de profesores para reflexionar sobre las SEÑAS DE IDENTIDAD del centro identificadas en el PEC.

Preocupa de manera significativa el tema de la participación pues se han identificado, en distintos debates en el centro, creencias y opiniones contrapuestas:

En el Claustro de Profesores se valora el papel que los proyectos artísticos pueden tener como medio para desarrollar este principio, como modelo para el resto de las áreas y materias, y como vía para superar las controversias que el desarrollo de esta seña de identidad plantea en el centro y en la comunidad educativa.



El Claustro de profesores, distribuido en grupos heterogéneos, reflexiona sobre los propios niveles de participación utilizando como herramienta la “Escala de participación”¹, facilitada por la orientadora. La tarea implica:

1. Primero, situarse en la escala según ha sido nuestra práctica habitual.
2. Después, establecer cual es nivel de la escala de participación que estamos dispuestos a alcanzar.

	Escala	Primero	Después
La manipulación: participan en un proyecto de adultos sin comprender lo que está en juego.	0		
La decoración: cantan, bailan o se ponen camisetas a favor de una causa cualquiera.	1		
La política de la pura forma: tienen la palabra pero no han elegido el tema ni la forma de expresión.	2		
Designados pero informados: se presentan voluntarios conocido el proyecto y su función dentro del mismo.	3		
Consultados e informados: conocen el proyecto, su papel, y sus aportaciones son recogidas.	4		
Proyecto iniciado por adultos y los niños participan en la decisión.	5		
Proyecto iniciado y dirigido por los niños.	6		
Proyecto iniciado por los niños y las decisiones se toman de común acuerdo con los adultos.	7		

También se pide enjuiciar la utilidad del instrumento para facilitar la reflexión.

¹ Niveles de participación de Hart, 1992