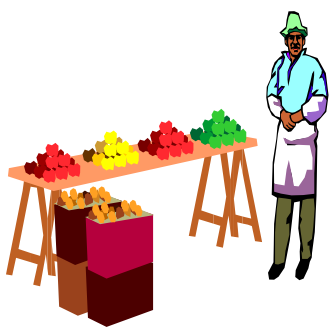


Actividad 5. ¿Nos interesa que apruebe o que sepa? Establecer los niveles de dominio o de logro de un objetivo a partir de los criterios de evaluación.



Evaluamos al alumnado para conocer su competencia. Valoramos su respuesta y establecemos un juicio.

¿Es objetiva nuestra evaluación? ¿Conocemos su nivel de dominio? ¿Cuál es su utilidad para establecer un programa de trabajo individualizado e incorporar actividades de enriquecimiento o de ampliación?

Vamos a graduar el nivel de logro. Veamos, un ejemplo:

Educación infantil

Criterio de evaluación nº 5. Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Este criterio se valora la competencia en el uso de diferentes materiales, instrumentos y técnicas propios de los lenguajes musical, plástico y corporal. Se observará el gusto por experimentar y explorar las posibilidades expresivas del gesto, los movimientos, la voz y también, el color, la textura o los sonidos. Se valorará el desarrollo de la sensibilidad estética y de actitudes positivas hacia las producciones artísticas en distintos medios, junto con el interés por compartir las experiencias estéticas (objetivo 5)

Primer ciclo de Educación primaria.

Criterio de evaluación nº 1. Describir las cualidades y características de materiales, objetos e instrumentos presentes en el entorno natural o artificial y utilizarlos para expresarse.

Este criterio valora la competencia del alumnado para, después de realizar una manipulación y exploración sensorial de materiales, objetos e instrumentos, nombrar sus principales características y cualidades (forma, color, peso, textura, altura, intensidad, timbre, duración), verbalizar sus impresiones y describir lo descubierto. Así mismo se valora el uso de la línea, el color, la forma para realizar dibujos, pinturas, collages, estampaciones, ilustraciones, composiciones de imágenes con fotografías, volúmenes, modelado y plegado de formas (objetivo 1).

La tarea consiste en establecer cinco niveles de competencia o logro de ese objetivo.

Seleccionar cinco indicadores en el criterio de evaluación seleccionado.

Practica de generalización con el resto de criterios de evaluación.